

Arantxa Vela Buendía, miembro de la Academia de Artes Escénicas, trabaja en TVE desde 1983. Lleva desde el año 2000 especializada en programas dedicados a las artes escénicas. Fue subdirectora de La Mandrágora, directora de Mi reino por un caballo y, actualmente, sub-dirige el programa cultural de la 2 de TVE ¡Atención obras! En 2008 comienza una serie de entrevistas con el director británico Declan Donnellan. Estos encuentros se producen cada año y culminan con el proyecto de un libro dedicado a William Shakespeare. *A partir de William Shakespeare. Conversaciones con Declan Donnellan* se publicará próximamente con la editorial de Teatro del Astillero.